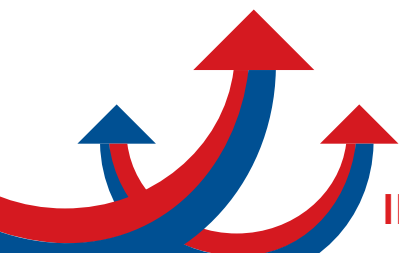


# Το έργο CULTURAL DIPOLE. Στόχοι και αναμενόμενα αποτελέσματα

Καθηγητής Αριστοτέλης Νανιόπουλος  
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Δημοτικό Θέατρο Αστέρια  
Σέρρες, 01/06/2018



INVESTORS IN CULTURE for fighting crisis



# Περιεχόμενα παρουσίασης

- Σέρρες – Petrich: Ένα πολιτιστικό δίπολο
- Βασικές πληροφορίες του έργου CULTURAL DIPOLE
- Πρόγραμμα συνεργασίας INTERREG V-A Ελλάδα - Βουλγαρία
- Εταίροι και υποστηρικτές του έργου
- Κύριοι στόχοι και αποτελέσματα του έργου
- Κύριες προβλέψεις για την Πινακοθήκη “Κωνσταντίνος Ξενάκης” στις Σέρρες
- Εγκρίσεις και αδειοδοτήσεις για την επανάχρηση του κτηρίου K1 του πρώην στρατοπέδου ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ και δημιουργία της Πινακοθήκης “Κωνσταντίνος Ξενάκης”
- Βίντεο της Πινακοθήκης Κωνσταντίνος Ξενάκης
- Κύριες προβλέψεις για το νέο Μουσείο στο Petrich
- Μακροπρόθεσμο όραμα του έργου CULTURAL DIPOLE
- Πολιτιστικό Πάρκο Σερρών
- Σημασία του ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΔΙΠΟΛΟΥ για τη διασυνοριακή περιοχή

# Βασικές πληροφορίες του έργου CULTURAL DIPOLE

- **Τίτλος έργου:** CREATION OF A CULTURAL DIPOLE IN THE CROSS BORDER AREA: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΝΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΔΙΠΟΛΟΥ ΣΤΗ ΔΙΑΣΥΝΟΡΙΑΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ
- **Ακρωνύμιο έργου:** CULTURAL DIPOLE: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΙΠΟΛΟ
- **Διάρκεια έργου:** 24 μήνες (01/09/2017-31/08/2019)
- **Θεματικός άξονας:** 06 – Διατήρηση – προστασία του περιβάλλοντος και προώθηση της αποδοτικότητας των πόρων
- **Ειδικός Στόχος:** 4. Αξιοποίηση της διασυνοριακής πολιτιστικής και φυσικής κληρονομιάς για τουριστικούς σκοπούς
- **Κόστος έργου:** 1.422.936,41 €
- **Εθνικοί πόροι:** 213.440,46 €
- Το έργο χρηματοδοτείται από το **πρόγραμμα INTERREG ΕΛΛΑΔΑ - ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ 2014-2020** και από εθνικούς πόρους των χωρών που συμμετέχουν στο πρόγραμμα.

# Σέρρες – Petrich: Ένα πολιτιστικό δίπολο

- Οι Σέρρες στην Ελλάδα και το Petrich στη Βουλγαρία είναι **αδελφοποιημένες πόλεις** (από το 2005), οι οποίες έχουν συνεργαστεί σε **κοινά ευρωπαϊκά προγράμματα**, αντιμετωπίζοντας διάφορες κοινές προκλήσεις όπως: διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς, προστασία του περιβάλλοντος, προώθηση της αποδοτικότητας των πόρων, διασυνοριακή επιχειρηματικότητα, ανάπτυξη του τουρισμού. Στην παρούσα φάση βρίσκονται σε εξέλιξη και στις δύο πόλεις πρωτοβουλίες με στόχο την αξιοποίηση πρώην στρατοπέδων.
- Οι Σέρρες και το Petrich **απέχουν χρονικά περίπου 40 λεπτά με ΙΧ**, συμπεριλαμβανομένων των συνοριακών ελέγχων, συνεπώς ένας επισκέπτης ο οποίος μένει σε μία από τις δύο πόλεις μπορεί να επισκεφτεί εύκολα και την άλλη, εφόσον υπάρχουν καλοί λόγοι.



# Εταίροι του έργου

- Δήμος Σερρών (Επικεφαλής Εταίρος)
- Δήμος Petrich
- Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης / Ερευνητική Ομάδα Συστημάτων Μεταφοράς
- Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ  
ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ  
ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ



# Υποστηρικτές του έργου

- Σερραίων Πολιτεία
- Εταιρεία Μελέτης και Έρευνας της Ιστορίας των Σερρών (Ε.Μ.Ε.Ι.Σ)



Interreg  
Greece-Bulgaria



# Πρόγραμμα συνεργασίας INTERREG V-A Ελλάδα - Βουλγαρία

- Η περιοχή διασυνοριακής συνεργασίας Ελλάδα-Βουλγαρία έχει έκταση **40.202 τ.χμ.** και συνολικό πληθυσμό **2.7 εκατομμύρια κατοίκους.**
- Οι **επιλέξιμες περιοχές** του προγράμματος περιλαμβάνουν την Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης (Περιφερειακές Ενότητες Έβρου, Καβάλας, Ξάνθης, Ροδόπης και Δράμας) και την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας (Περιφερειακές Ενότητες Θεσσαλονίκης και Σερρών) στην Ελλάδα καθώς και τη Νότιο-Δυτική και Νότιο-Κεντρική Περιφέρεια Σχεδιασμού (επαρχίες Blagoevgrad, Smolyan, Kardjali και Haskovo) στη Βουλγαρία.



# Κύριοι στόχοι και αποτελέσματα του έργου

- Δημιουργία δύο πολιτιστικών πόλων ευρωπαϊκής σημασίας, ενός στις Σέρρες και ενός στο Petrich οι οποίοι θα αναπτύξουν συνέργειες και θα προσελκύσουν επισκέπτες από τις γειτονικές περιοχές των δύο χωρών αλλά και από το εξωτερικό.
- Αποκατάσταση ενός διατηρητέου κτιρίου της Οθωμανικής Περιόδου, το οποίο βρίσκεται σε ένα πρώην στρατόπεδο κοντά στο κέντρο των Σερρών και ενός κτηρίου το οποίο βρίσκεται σε ένα πρώην στρατόπεδο στο κέντρο της πόλης Petrich.
- Η δημιουργία μιας Πινακοθήκης στις Σέρρες η οποία θα φιλοξενεί την συλλογή μοντέρνας τέχνης του Κωνσταντίνου Ξενάκη.
- Η δημιουργία ενός Πολυθεματικού Μουσείου στο Petrich το οποίο θα φιλοξενεί τη συλλογή από πολύτιμα αρχαιολογικά, ιστορικά και άλλα αντικείμενα, από το σημερινό Μουσείο Ιστορίας.
- Η εφαρμογή μιας πρότυπης μελέτης για την μετατροπή της Πινακοθήκης στις Σέρρες σε «κτηριο σχεδόν μηδενικής ενεργειακής κατανάλωσης».
- Η εφαρμογή προδιαγραφών στη Πινακοθήκη των Σερρών σχετικά με τη φυσική προσβασιμότητα (π.χ. για άτομα με αμαξίδιο) αλλά και την αισθητηριακή προσβασιμότητα (π.χ για άτομα με προβλήματα όρασης).
- Η εφαρμογή προδιαγραφών σχετικά με την ενεργειακή κατανάλωση και την προσβασιμότητα στο Μουσείο του Petrich.
- Προώθηση της συνεργασίας μεταξύ των δύο πόλεων.
- Αξιοποίηση της πολιτιστικής κληρονομιάς και προώθηση του τουρισμού στη διασυνοριακή περιοχή.

# Κύριες προβλέψεις για την Πινακοθήκη “Κωνσταντίνος Ξενάκης” στις Σέρρες

- Ένα διατηρητέο κτήριο στο πρώην στρατόπεδο ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ στις Σέρρες θα ανακαινισθεί και θα μετατραπεί σε Πινακοθήκη, η οποία θα φιλοξενεί συλλογή σύγχρονης τέχνης του διεθνούς φήμης καλλιτέχνη Κωνσταντίνου Ξενάκη.
- Η Πινακοθήκη “Κωνσταντίνος Ξενάκης” θα κατασκευαστεί ως το πρώτο κτήριο σχεδόν μηδενικής ενεργειακής κατανάλωσης στην ευρύτερη περιοχή, λειτουργώντας κατ’ αυτόν τον τρόπο ως “πρότυπο” κτήριο για τα Βαλκάνια.
- Έχουν γίνει προβλέψεις βελτίωσης προσβασιμότητας για άτομα με αισθητηριακές και κινητικές αναπηρίες

## Πριν



## Μετά





# Εγκρίσεις και αδειοδοτήσεις για την επανάχρηση του κτηρίου Κ1 του πρώην στρατοπέδου ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ και δημιουργία της Πινακοθήκης “Κωνσταντίνος Ξενάκης”

1.ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ ΦΑΚΕΛΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΣΤΑΤΙΚΗΣ ΠΡΟΜΕΛΕΤΗΣ – 2921π.ε. 10/05/2013 - Υ.Ν.Μ.Τ.Ε.Κ.Μ	10. ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΤΙΚΕΡΑΥΝΙΚΗΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ
2. ΑΙΤΗΜΑ ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΕΡΓΟΥ – 15067/14-04-2016 - Δ.Τ.Υ ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ	11. ΜΕΛΕΤΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ (ΙΣΧΥΡΩΝ-ΑΣΘΕΝΩΝ ΡΕΥΜΑΤΩΝ)
3.ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΑΚΕΛΟΥ ΓΙΑ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΕΡΓΟΥ - 20504/24-05-2016 – Δ.Τ.Υ. ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ	12. ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΙΚΑ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ Η.Π. ΙΣΧΥΡΩΝ ΡΕΥΜΑΤΩΝ
4.ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΜΕΛΕΤΕΣ ΚΤΗΡΙΟΥ Κ1 ΣΤΟ ΠΡΩΗΝ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ - 35993/02-09-2016 – Υ.Ν.Μ.Τ.Ε.Κ.Μ	13. ΜΕΛΕΤΗ ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΥ-ΑΕΡΙΣΜΟΥ-ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΑΒΑΘΟΥΣ ΓΕΩΘΕΡΜΙΑΣ
5.ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΑΚΕΛΟΥ ΓΙΑ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΕΡΓΟΥ - 48321/15-11-2016 – Δ.Τ.Υ. ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ	14. ΜΕΛΕΤΗ ΥΔΡΑΥΛΙΚΗΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ
6.ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΑΚΕΛΟΥ ΓΙΑ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΕΡΓΟΥ – 54046/23-12-2016 - Υ.Ν.Μ.Τ.Ε.Κ.Μ	15. ΜΕΛΕΤΗ ΥΔΡΑΥΛΙΚΗΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΓΙΑ ΠΑΡΟΧΗ ΥΔΡΕΥΣΗΣ
7.ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΤΗΡΙΟΥ Κ1 ΣΤΟ ΠΡΩΗΝ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ - 3911/02-02-2017 – Υ.Ν.Μ.Τ.Ε.Κ.Μ	16. ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΜΕΛΕΤΗ
8.ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ	17. ΣΤΑΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ
9. ΤΕΥΧΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ	18. ΜΕΛΕΤΗ ΠΑΘΗΤΙΚΗΣ ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ

# Εγκρίσεις και αδειοδοτήσεις για την επανάχρηση του κτηρίου Κ1 του πρώην στρατοπέδου ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ και δημιουργία της Πινακοθήκης “Κωνσταντίνος Ξενάκης”

19. Α.3 ΑΠΑΛΛΑΓΗ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗΣ – 395450/26-10-2012- Π.Κ.Μ.Δ.Π.Χ.Σ	26. ΦΕΚ 700 / Δ / 18-09-1998
20. ΕΓΚΡΙΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ, ΣΤΑΤΙΚΗΣ ΠΡΟΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ ΓΙΑ ΚΤΗΡΙΟ Κ1 ΣΤΟ ΠΡΩΗΝ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ - 9372/10-03-2017- Υ.Ν.Μ.Τ.Ε.Κ.Μ.	27. ΓΕΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΩΝ
21. ΔΙΑΒΙΒΑΣΤΙΚΟ "ΓΝΩΜΟΔΟΤΗΣΗ ΕΠΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ". ΤΗΣ Δ.Τ.Υ. ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ 10977/22-03-2017	28. ΑΠΑΛΛΑΓΗ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗΣ – 395450/26-10-2012- Π.Κ.Μ.Δ.Π.Χ.Σ.
22. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΔΙΑΒΙΒΑΣΗ ΓΝΩΜΟΔΟΤΗΣΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ ΤΗΣ Δ.Τ.Υ. ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ – Σ.Α. – 28/06-04-2017	29. ΤΕΥΧΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ (ΤΕΧΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ, ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ, ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ).
23. ΕΚΔΟΘΗΚΕ Η ΥΠ' ΑΡΙΘΜ. ΠΡΑΞΗ 3, ΠΡΑΚΤΙΚΟ 6/2017 ΤΟΥ Σ.Α.	30. ΔΙΑΒΙΒΑΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΑΙΤΗΣΗ ΜΕ ΘΕΜΑ ΑΛΛΑΓΗ ΧΡΗΣΗΣ ΚΤΗΡΙΟΥ Κ1 ΠΡΩΗΝ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟΥ ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ ΣΕ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ Ι. ΞΕΝΑΚΗ ΤΗΣ Δ.Τ.Υ. ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ 16782/02-05-2017
24. ΑΙΤΗΜΑ ΑΠΑΛΛΑΓΗΣ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ Ε.Π.Ο. ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ " ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΕΧΝΗΣ "Κ. ΞΕΝΑΚΗΣ". ΤΗΣ Δ.Τ.Υ. ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ – 62405/18-10-2012.	31. ΕΓΓΡΑΦΟ ΜΕ ΘΕΜΑ " ΕΝΑΛΑΚΤΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΩΝ ΑΠΟΒΛΗΤΩΝ ΑΠΟ ΕΚΣΚΑΦΕΣ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΚΑΙ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΕΙΣ" ΤΗΣ Δ.Τ.Υ. ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ 29267/07-07-2017
25. ΦΕΚ 120 / Τ.ΑΑΠ / 17-04-2012	32. ΑΠΑΛΛΑΓΗ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗΣ – 395450/26-10-2012- Π.Κ.Μ.Δ.Π.Χ.Σ.

# Εγκρίσεις και αδειοδοτήσεις για την επανάχρηση του κτηρίου Κ1 του πρώην στρατοπέδου ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ και δημιουργία της Πινακοθήκης “Κωνσταντίνος Ξενάκης”

33. ΕΓΚΡΙΣΗ ΑΠΟ ΕΦΟΡΕΙΑ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟ Σ.Α. ΜΕ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ	37. ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΩΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ 13 ΚΤΙΡΙΩΝ ΤΟΥ ΠΡΩΗΝ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟΥ "ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ" (ΦΕΚ 120/Τ.Α.Α.Π/17-04-2012)
34. ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΚΟ ΚΑΘΕΣΤΩΣ ΕΓΓΡΑΦΟ ΤΟΥ ΥΠ. ΕΘΝ. ΑΜΥΝΑΣ. ΜΕ ΑΡΙΘΜ. Φ900.08/16/95218	38. Ο.Κ.Χ.Ε. ΚΑΕΚ 44 121 25 24 001 / 0 / 0
35. ΦΑΥ-ΣΑΥ	39. ΕΓΚΡΙΣΗ ΠΟΛΕΟΔΟΜΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΚΤΑΣΗΣ ΤΟΥ ΠΡΩΗΝ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟΥ " ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ" (ΦΕΚ 95/Τ.Α.Α.Π./26-05-2016)
36. ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ	40. ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΥΠ.ΑΡΙΘΜ. 63/19-07-2017 ΑΔΕΙΑΣ ΔΟΜΗΣΗΣ.

# Βίντεο της Πανακοθήκης “Κωνσταντίνος Ξενάκης”



# Πινακοθήκη “Κωνσταντίνος Ξενάκης”



# Κύριες προβλέψεις για το νέο Μουσείο στο Petrich

- Στο Petrich της Βουλγαρίας, ένα εγκαταλελειμμένο κτήριο στο πρώην στρατόπεδο, κοντά στο κέντρο της πόλης, θα ανακαινισθεί και θα μετατραπεί σε Μουσείο το οποίο θα φιλοξενεί πολύτιμες συλλογές από αρχαιολογικά, ιστορικά και άλλα αντικείμενα τα οποία στην παρούσα φάση φιλοξενούνται στο Ιστορικό Μουσείο του Petrich. Συνολικά, το Μουσείο αυτό διαθέτει περισσότερα από 18.000 αντικείμενα, πολλά από τα οποία δεν εκτίθενται στο κοινό λόγω έλλειψης διαθέσιμου χώρου.
- Σε ό,τι αφορά την ανακαίνιση του κτηρίου θα υλοποιηθούν πρότυπες παρεμβάσεις που αφορούν την προσβασιμότητά τους, από Άτομα με Αναπηρίες, καθώς επίσης και την ενεργειακή του συμπεριφορά και απόδοση.

## Πρίν



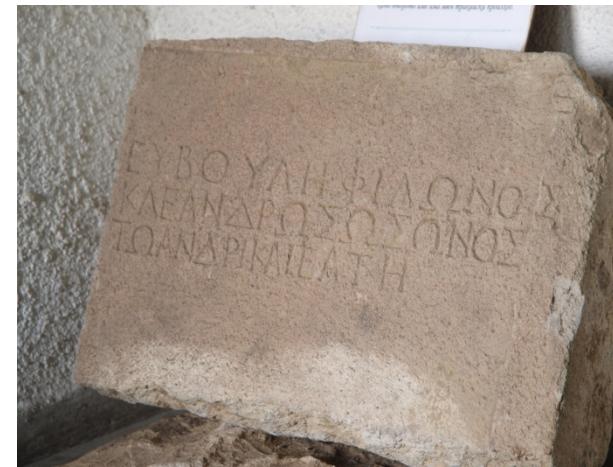
## Μετά



# Ιστορικό Μουσείο του Petrich σήμερα



# Εκθέματα του Ιστορικού Μουσείου του Petrich





# Μακροπρόθεσμο όραμα του έργου CULTURAL DIPOLE

- Τα νέα Μουσεία θα λειτουργήσουν ως όχημα για τη σταδιακή ανάπτυξη δυο εγκαταλελειμμένων στρατοπέδων, του ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ στις Σέρρες και ενός αντίστοιχου στο Petrich σε **πολιτιστικά πάρκα, διεθνούς ακτινοβολίας, φιλοξενώντας ανεκτίμητους θησαυρούς της πολιτιστικής κληρονομιάς της περιοχής.**
- Συγκεκριμένα, στις **Σέρρες** το πολιτιστικό πάρκο θα περιλαμβάνει τα παρακάτω:
  - Την Πινακοθήκη “Κωνσταντίνος Ξενάκης”
  - Την Δημοτική Πινακοθήκη των Σερρών
  - Το Διαθεματικό Μουσείο των Σερρών
  - Το Λαογραφικό μουσείο
  - Έναν βοτανικό κήπο
  - Άλλα κτήρια εκθεσιακών χώρων
- Στο **Petrich** το πολιτιστικό πάρκο θα περιλαμβάνει:
  - Το νέο Πολυθεματικό Μουσείο
  - Ένα πάρκο γύρω από το Μουσείο με γήπεδα, χώρους αθλητισμού και αναψυχής

# Πολιτιστικό Πάρκο Σερρών

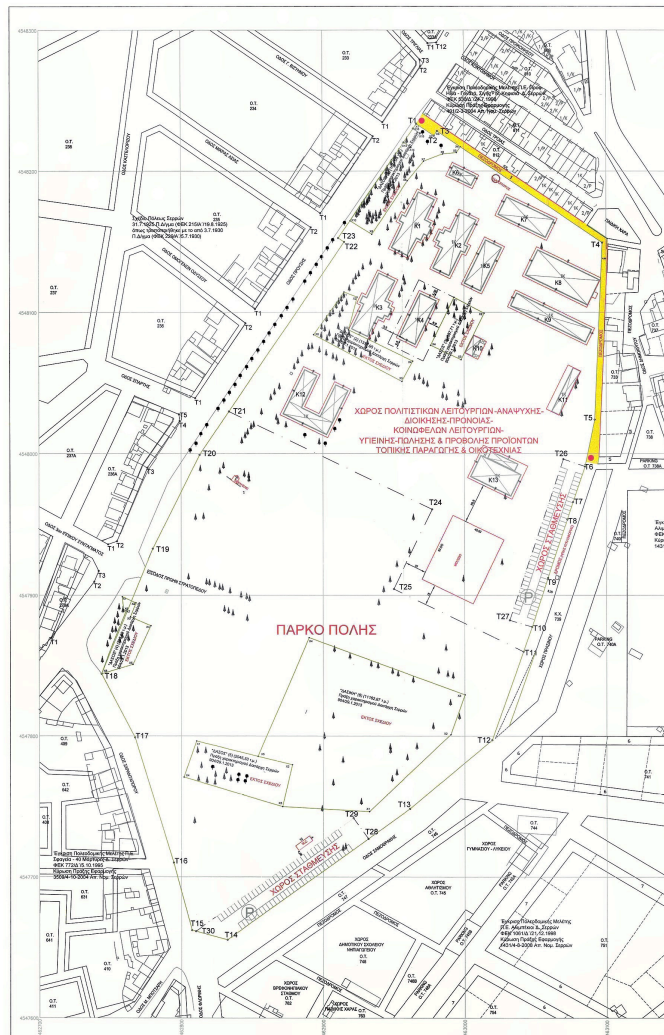
Η δημιουργία ενός πολιτιστικού πάρκου στο **πρώην στρατόπεδο ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ** θα συμβάλλει ταυτόχρονα:

- στην αύξηση των ανοιχτών χώρων φυσικού πρασίνου της πόλης
- στην διασύνδεσή με τους χώρους αστικού και περιαστικού πρασίνου
- στην εναρμόνιση των χρήσεων του χώρου με τις πολιτιστικές και κοινωνικές δραστηριότητες της πόλης
- στην διευθέτηση της κυκλοφορίας και της στάθμευσης των οχημάτων προς όφελος της προσπελασιμότητας, αλλά και της διατήρησης του ενιαίου χαρακτήρα του χώρου
- στην επανάχρηση των διατηρητέων κτιρίων με δραστηριότητες πολιτισμού και αναψυχής
- στην ανάδειξη της πολιτιστικής παράδοσης της πόλης των Σερρών

# Η μεγάλη εικόνα: το πολιτιστικό πάρκο στο πρώην στρατόπεδο ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ, προτεινόμενη ανάπτυξη



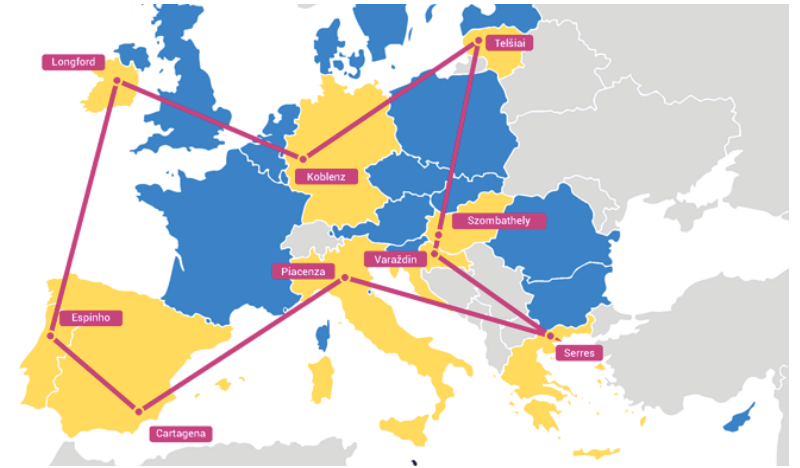
# Προτεινόμενο σχέδιο πολεοδόμησης της έκτασης του πρώην στρατοπέδου ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ (ΦΕΚ 95/26.5.2016)



Σύμφωνα με το άρθρο 1 του ΦΕΚ 95/26.5.2016 εγκρίνεται η πολεοδόμηση της έκτασης του πρώην στρατοπέδου Παπαλουκά, που βρίσκεται εντός των διοικητικών ορίων της Δημοτικής Ενότητας Σερρών του Δήμου Σερρών (Ν. Σερρών) με τον καθορισμό εντός αυτής χώρου Πολιτιστικών Λειτουργιών – Αναψυχής – Διοίκησης – Πρόνοιας – Κοινοφελών Λειτουργιών – Υγιεινής – Πώλησης και Προβολής Προϊόντων Τοπικής Παραγωγής και Οικοτεχνίας, Πάρκου Πόλης, χώρων στάθμευσης αυτοκινήτων και οδού ήπιας κυκλοφορίας και πεζοδρόμου.

# Συμμετοχή στο δίκτυο MAPS

- Ο Δήμος Σερρών μέσω της συμμετοχής στο δίκτυο MAPS: “Military Assets at Public Spaces” που χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή πρωτοβουλία URBACT είχε τη δυνατότητα να μελετήσει στρατηγικές για τη βιώσιμη επανάχρηση των πρώην στρατιωτικών χώρων, δουλεύοντας μαζί με άλλες εννέα πόλεις-μέλη του δικτύου και ανταλλάσσοντας κοινές εμπειρίες, πρακτικές και γνώση. Για τις ανάγκες του έργου δημιουργήθηκε μια τοπική ομάδα στήριξης (urbact local group).
- Στο πλαίσιο αυτό μελετήθηκε εκτενώς η μετατροπή του πρώην στρατοπέδου ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ σε πολιτιστικό πάρκο. Βάσει μιας ανάλυσης “SWOT” η οποία πραγματοποιήθηκε προέκυψε με τη σύμφωνη γνώμη όλων των τοπικών φορέων ότι το στρατόπεδο ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ θα πρέπει να μετατραπεί σε πολιτιστικό κέντρο (cultural hub) και πάρκο πόλης. Μία από τις προτεινόμενες μόνιμες παρεμβάσεις του έργου MAPS είναι η δημιουργία της Πινακοθήκης “Κωνσταντίνος Ξενάκης” η οποία θα λειτουργήσει ως εφιαλτήριο για την αξιοποίηση και των υπόλοιπων κτηρίων του στρατοπέδου.



# Αποτέλεσμα του έργου MAPS: Ένα Ολοκληρωμένο Σχέδιο Δράσης για την επανάχρηση των στρατοπέδων



Δημιουργία ενός “brand name” για τις Σέρρες που να βασίζεται στον πολιτισμό, τον τουρισμό και την κληρονομιά.



# Σημασία του ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΔΙΠΟΛΟΥ για τη διασυνοριακή περιοχή

- Το ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΙΠΟΛΟ θα ενισχύσει την **ελκυστικότητα και τον τουριστικό χαρακτήρα** των Σερρών και του Petrich. Ο ετήσιος αριθμός των τουριστών που επισκέπτονται την περιοχή αναμένεται να αυξηθεί. Ως αποτέλεσμα της τουριστικής ανάπτυξης θα δημιουργηθούν νέες θέσεις εργασίας και νέες επιχειρηματικές ευκαιρίες.
- Το ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΙΠΟΛΟ θα **συμμετάσχει σε σημαντικά πολιτιστικά γεγονότα** και θα δημιουργήσει συνέργειες με άλλα Μουσεία και Ινστιτούτα σε ευρύτερο εθνικό και διεθνές επίπεδο.
- Νέες ευκαιρίες θα δοθούν σε ολόκληρη την διασυνοριακή περιοχή για **περαιτέρω ανάπτυξη και συνεργασία**.
- Η Πινακοθήκη «Κωνσταντίνος Ξενάκης» θα είναι ένα «**κτήριο σχεδόν μηδενικής ενεργειακής κατανάλωσης**», πρακτική που θα διαδοθεί ευρέως. Το ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΙΠΟΛΟ θα συμβάλλει στην προώθηση των αρχών βιώσιμης ανάπτυξης και ενεργειακής απόδοσης των κτηρίων.
- Η ιδέα του ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΔΙΠΟΛΟΥ θα μεταφερθεί και σε άλλες συνοριακές πόλεις και περιοχές. Με τον τρόπο αυτό θα δημιουργηθούν **νέες πολιτιστικές γέφυρες** ανάμεσα σε πόλεις και χώρες.

# Σημασία του ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΔΙΠΟΛΟΥ για τη διασυνοριακή περιοχή

- Το ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΙΠΟΛΟ θα προωθήσει τον προσβάσιμο τουρισμό στη διασυνοριακή περιοχή αφού η Πινακοθήκη «Κωνσταντίνος Ξενάκης» και το νέο Μουσείο στο Petrich θα δημιουργηθούν βάσει των προδιαγραφών προσβασιμότητας των κτηρίων προσφέροντας ίσες ευκαιρίες σε όλους τους επισκέπτες
- Το ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΙΠΟΛΟ θα προσφέρει μεταξύ άλλων τη δυνατότητα διαφορετικών αναγνώσεων της ιστορίας, παρουσιάζοντας όλες τις απόψεις και εκδοχές για τα ιστορικά γεγονότα που επικρατούν σε κάθε χώρα, οι οποίες πολλές φορές μάλιστα είναι αντικρουόμενες. Ωστόσο, στο σύγχρονο περιβάλλον δύο χωρών που συνεργάζονται ως μέλη της ευρύτερης Ευρωπαϊκής οικογένειας τέτοιου είδους διαφορές ξεπερνιούνται. Κατ' αυτήν την έννοια η τέχνη και ο πολιτισμός καλούνται να παίξουν έναν σημαντικό ρόλο ως ενωτικοί παράγοντες.
- Το μακροπρόθεσμο όραμα του έργου είναι η δημιουργία δύο πολιτιστικών πάρκων στις Σέρρες και το Petrich τα οποία θα ενεργούν ως ένα «Πολιτιστικό Δίπολο» ευρωπαϊκής σημασίας. Τα πολιτιστικά πάρκα θα φιλοξενούν σημαντικές συλλογές και θα προωθούν ενεργά την τέχνη και την πολιτιστική κληρονομιά στη διασυνοριακή περιοχή.
- Συμπερασματικά, από όλα τα παραπάνω προκύπτει πως **το ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΙΠΟΛΟ θα ωφελήσει συνολικά τον τοπικό πληθυσμό των Σερρών και του Petrich από οικονομική και κοινωνική άποψη.**





**Thank you for your attention!**

**[www.culturaldipole.eu](http://www.culturaldipole.eu)**

[www.facebook.com/culturaldipole](https://www.facebook.com/culturaldipole)

[interreg@culturaldipole.eu](mailto:interreg@culturaldipole.eu).

*The project is co-funded by the European Regional Development Fund and by national funds of the countries participating in the Interreg V-A "Greece- Bulgaria 2014-2020" Cooperation Programme.*

